

Наталія Шетеля

Програма кандидата на посаду ректора
Комунального закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради

Академія майбутнього: синергія
традицій, інновацій та
креативного лідерства

2026



Вступ

Академія культури і мистецтв — це простір формування творчої особистості, національної ідентичності та культурного лідерства України. Спираючись на **Стратегію розвитку Академії на 2023–2028 роки** та **кращі практики управління** закладами вищої освіти, моя виборча програма спрямована на поєднання традицій мистецької освіти з інноваціями, міжнародною відкритістю та стійким розвитком.



Мета програми — **створити сучасну, конкурентоспроможну, відкриту Академію**, яка готує затребуваних фахівців культури й мистецтв, розвиває науково-творчий потенціал і є активним учасником культурного життя України та світу.

ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ПРИНЦИПИ УПРАВЛІННЯ

01.

Людиноцентричність. Студенти, викладачі та працівники — основа нашого середовища, тому саме їхні потреби й розвиток мають бути в центрі кожного управлінського рішення.

02.

Сучасність і якість. Ми оновлюємо підходи до навчання та послідовно впроваджуємо IT-інструменти в усі процеси, щоб робота й навчання були ефективнішими.

03.

Прозорість та довіра. Рішення ухвалюються відкрито: зрозуміло, як розподіляються ресурси, чому обираються ті чи інші пріоритети, і топменеджмент регулярно звітує про результати.

04.

Інтеграція в глобальний простір. Мистецтво не має кордонів, тому ми розвиваємо міжнародні партнерства, підтримуємо мобільність і запускаємо проєкти, які інтегрують нас у глобальний простір.

СТРАТЕГІЧНІ ПРІОРИТЕТИ

- Модернізація освітніх програм відповідно до стратегії Академії та стандартів вищої освіти.
- Поєднання класичної мистецької школи з сучасними міждисциплінарними підходами.
- Розвиток практикоорієнтованого та проєктного навчання.
- залучення провідних митців, менеджерів культури, роботодавців до освітнього процесу.
- запровадження дуальної освіти та творчих стажувань.
- впровадження цифрових інструментів у навчанні.
- Підтримка талановитих студентів.



НАУКОВО-ТВОРЧИЙ ТА ДОСЛІДНИЦЬКИЙ РОЗВИТОК

- **Підтримка** мистецтвознавчих, культурологічних та міждисциплінарних **досліджень**.
- Створення умов для **публікацій** у фахових та міжнародних **виданнях**.
- **Підтримка** та **мотивація** науково-педагогічних **працівників** до захисту дисертацій.
- **Розвиток** електронних **репозитаріїв** і відкритого доступу до наукових і творчих результатів.
- Інтеграція науки, творчості та освітнього процесу.

ФІНАНСОВА СТАБІЛЬНІСТЬ ТА РОЗВИТОК РЕСУРСІВ

Диверсифікація
джерел
фінансування
Академії

Розвиток грантової
діяльності у сфері
культури, мистецтва та
креативних індустрій

Співпраця з
фондами,
органами влади
та бізнесом

Прозоре та
ефективне
використання
фінансових ресурсів

МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ ТА ЄВРОІНТЕГРАЦІЯ

- Розширення міжнародних партнерств у сфері культури й мистецтв.
- Участь у програмах академічної мобільності для студентів і викладачів.
- Реалізація спільних міжнародних освітніх і творчих проєктів.
- Популяризація Академії на міжнародному культурному та освітньому ринку

ІНФРАСТРУКТУРА ТА ТВОРЧИЙ ПРОСТІР

- **Модернізація навчальних та репетиційних просторів.**
 - **Оновлення матеріально-технічної бази.**
 - **Створення креативних хабів, коворкінгів.**
- **Покращення умов проживання студентів у гуртожитках.**
- **Формування безпечного, інклюзивного та комфортного освітнього середовища.**

СПІЛЬНОТА, КУЛЬТУРА І СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ

- Підтримка студентського самоврядування та ініціатив.
- Розвиток культурно-мистецького життя Академії.
- Підтримка волонтерських і соціальних проєктів.
- Сприяння **інклюзії**, рівним можливостям і академічній доброчесності.
- Підтримка внутрішньо переміщених осіб і членів академічної спільноти, які постраждали від війни.

Моя програма — це відповідь на сучасні виклики та продовження стратегічного розвитку Академії.

Разом зі спільнотою ми зможемо зберегти унікальні традиції, впровадити інновації та сформувати сильну, сучасну Академію — осередок культури, мистецтва й національного відродження України.